

# 45 archivolt architecten bv



Hein van Meer

Hans Putter

Willem vd Heuvel

Frans Boogers

Frits Toben

Marloes van Haaren

Martin van Dort

Hans Bilsen

Philip Breedveld

1964 1991 1994 1996 1998 2000 2001 2002 2004 2006 2008 2009

...geen vooringenomenheid t.o.v. de opdracht maar een 'open mind'...

#### Functioneel geïnspireerd, maar geen strict functionalisme.

De ontwerpen van archivolt architecten zijn functioneel, d.w.z. bepaald door de essentie van het programma. Vooringenomenheid is ons vreemd, een onderzoekende houding is het uitgangspunt.

In dit verband letten wij op het doel van de organisatie, specifieke processen, een bepaalde specifieke bedrijfscultuur, of een eigen karakter, bijzondere activiteiten of een gewenste bijzondere beleving. Maar ook ergonomie en gebruiksgemak kunnen daarbij leidend zijn.

Wij maken daarbij geen onderscheid tussen exterieur en interieur. Iedere opgave vergt een benadering van buitenaf en van binnenuit. In onze architectuur gaat het om samenhang, zowel in geval van harmonie als bij contrast.

Kortom, functioneel geïnspireerd maar geen strict functionalisme. Modern maar geen modernisme. Concept, vormgeving en materialisering behoren aan te sluiten bij de eigen tijd. Hetgeen voor ons niet hetzelfde is als modieus. Houdbaarheid en duurzaamheid zijn voor ons vanzelfsprekende uitgangspunten.

#### Mens en milieuvriendelijk bouwen, maar geen eko-isme.

Functionaliteit biedt naar ons idee de beste kansen en de meeste ruimte voor het menselijk handelen. Gebruik verandert en de verandering is veelal onvoorspelbaar. Gebouwen dienen voldoende flexibel te zijn om veranderingen op te kunnen vangen, zonder echter door een absoluut streven naar flexibiliteit angstig neutraal te worden.

Helderheid en transparantie is een uitgangspunt in als ons werk. Daglichttoetreding is daarbij in meerduidige betekenis een essentieel aandachtsgebied voor de leefkwaliteit. Duurzaam bouwen, afgewogen integrale oplossingen, optimale energieprestaties, onderzoek naar hergebruik, achten wij normale bestanddelen van onze dagelijks praktijk. Factoren om gedegen rekening mee te houden, maar in beginsel niet anders dan factoren uit de sfeer van het programma van eisen of eisen die voortkomen uit de landschappelijke of situatieve context. Te integreren in de oplossing, niet alleen bij de uitwerking, maar vanaf het eerste concept.

#### Hergebruik maar geen absolute behoudzucht.

In het licht van de snelle en eenduidige verandering van onze leefomgeving, wordt het belang van behoud van karakteristieke gebouwen, alsmede van stedelijke en landschappelijke structuren benadrukt. Het gaat hierbij niet alleen om beschermde monumenten, maar ook om situaties en gebouwen, die in het recente verleden als "gewoon" zijn ervaren. Door het tempo waarin en de schaal waarop onze omgeving verandert, worden ook juist deze elementen belangrijk voor de kwaliteit van onze leefomgeving als geheel. Niet alleen rationele motieven spelen hierbij een rol maar dikwijls vormen ook emotionele aspecten een drijfveer achter de doelstelling van behoud. Zo zullen in toeneemende mate ook regionale kenmerken een nadrukkelijke rol gaan spelen bij afwegingen tussen behoud of vervanging. Behoud mag echter niet leiden tot verstarring. Het moet gaan om het geven van een nieuwe betekenis aan bestaande bijzondere gebouwen, passend bij hun aard en karakter. Daarvoor is veelal een andere bestemming nodig. Maar ook bij behoud van eenzelfde soort functie kan het noodzakelijk zijn om ingrijpende aanpassingen te realiseren, bijvoorbeeld vanwege nieuwe eisen en eigentijdse voorzieningen die essentieel te achten zijn voor het voortgaande gebruik.

Succesvolle herbestedings- of renovatieprojecten kenmerken zich door het met respect omgaan met essentiële karakteristieke kwaliteiten van het bestaande in combinatie met vernieuwing van de belevingswaarde.

Dit zou ook voor Monumenten kunnen gelden. Maar dan toch steeds op basis van een grondige analyse van de cultuurhistorische waarde en zorgvuldige afweging van de aangevoerde redenen van vernieuwing. In specifieke situaties kan dit ook leiden tot reconstructie van aspecten uit het verleden. Een gereconstrueerd beeld kan immers ook een verrassende vernieuwing van de belevingswaarde bieden.

Iedere opgave stelt zijn eigen mogelijkheden, die wij samen met onze opdrachtgever en de overheid door middel van onderzoek willen ontdekken. Of een verandering terughoudend dan wel contrastrijk moet zijn is afhankelijk van verschillende factoren alsmede van de waarde en betekenis van het te behouden gebouw. Niet alleen kunst- of bouwhistorische motieven zijn hierbij aan orde, maar ook architectonische doelstellingen. De feitelijke verandering [in gebruik] moet aanleiding geven tot wijziging van de belevingswaarde, anders ontstaat naar onze mening een spanning tussen beeld en gebruik, die uiteindelijk bedreigend kan zijn voor het behoud op langere termijn.

Ook onze monumenten maken deel uit van een zich ontwikkelend geheel, dat was zo in het verleden en dat moet ook zo kunnen zijn in de toekomst. Behoud met visie op kansen en niet op basis van alleen behoudzucht.

#### Woningbouw en utiliteitsbouw.

Ons bureau is ooit begonnen als woningbouwer. Gaandeweg is het accent komen te liggen op utiliteitsbouw. Wij beschouwen beide sectoren als onlosmakelijk met elkaar verbonden om meerdere redenen. Uit de woningbouw komt onze ervaring, dat met kleine marges nog maximaal effect gehaald kan worden. Utiliteitsbouw heeft zijn eigen complexiteit, zoals typologie- en programma-ontwikkeling. Tevens zijn er meer mogelijkheden in technische ontwikkeling.

Potentieel liggen er veel vraagstukken op het grensvlak van woningbouw en utiliteitsbouw. Een verdergaande integratie van wonen en werken, inclusief de verzorgende functies kondigt zich aan. De financiële haalbaarheid van herontwikkeling en herbesteding wordt vaak gevonden in functie-differentiatie, waarbij toevoegingen aan de bovenkant van de woningmarkt, alsmede de introductie van diverse werk- en zorgfuncties, de renovatie van de woningen in de sociale sector mogelijk maken.

Juist de combinatie van woningbouw en utiliteitsbouw is veelal gecompliceerd.

archivolt heeft in gerealiseerde projecten, maar ook blijkens haalbaarheidsstudies aangetoond in staat te zijn om als architect aan deze veelal gecompliceerde processen succesvol deel te nemen.

#### Respect voor de bedoelingen van de opdrachtgever.

Een opdrachtgever kiest voor het inschakelen van een architectenbureau op grond van een oprechte belangstelling voor kwaliteit. In zijn keuze klinkt het besef door van een gedeelde verantwoordelijkheid voor de kwaliteit voor de gebouwde omgeving. Ook de afnemers of de gebruikers van architectuur worden door dergelijke opdrachtgevers serieus genomen.

Wij willen deze positieve instelling nadrukkelijk beantwoorden met het respecteren van gestelde randvoorwaarden als tijd en budget. Echter wel op basis van reële uitgangspunten.

Wij achten het onze taak om aan de orde zijnde randvoorwaarden vooraf, in overleg met de opdrachtgever, op de mogelijkheden te toetsen. Alleen bij wederzijds inzicht en acceptatie is het mogelijk om binnen gestelde randvoorwaarden ook de beoogde kwaliteit te realiseren.

Het ambitieniveau van de opdrachtgever moge op deze wijze vooraf duidelijk zijn, het kan zijn dat wij met een uitnodiging komen verder te gaan..... Echter altijd op basis van argumenten en op grond van onze expertise.

Onze opdrachtgevers mogen van ons deze inzet verwachten. Zo zullen wij van het begin af aan op zoek gaan naar de 'werkelijke vraag' achter de gestelde opgave. Wij zijn de mening toegedaan, dat alleen in samenwerking met onze opdrachtgever een succesvol resultaat gehaald kan worden. Dit vergt een wederzijdse professionaliteit en waardering.

#### Professionele dienstverlening, maar geen professionalisme.

De continuïteit van het bureau wordt bepaald door onze professionaliteit. Met een relatief gering aantal, hoog gekwalificeerde medewerkers beheersen wij alle fasen van het ontwerp- en bouwproces. Complexe bouwopgaven vormen het vertrekpunt voor de wijze waarop wij onze werkzaamheden georganiseerd hebben. In wisselende situaties: de ene keer zelf leidend in het proces inclusief het gehele projectmanagement namens onze opdrachtgever, maar dan weer werkend onder leiding van een professionele opdrachtgever of een namens hem ingeschakeld projectmanagementbureau.

Wij zien iedere opgave als uniek. Elk bouwproject vergt een eigen benadering en oplossing. Hierbij putten wij vanzelfsprekend uit onze kennis en ervaring. Ondanks het toepassen van oplossingen die zich in de praktijk bewezen hebben, trachten wij te voorkomen dat er standaard oplossingen ontstaan, die zonder besef van de gestelde opgave worden toegepast. Vernieuwen vergt naast professionele kennis ook onbevenging en durf. Maar altijd met voldoende reflectie op basis van ervaring. Voor ieder groter werk zijn binnen het bureau naast de verantwoordelijk projectarchitect, een projectcoördinator en een medewerkend architect betrokken bij de interne leiding en de communicatie over het project. Wij zijn op deze wijze steeds in staat gebleken om binnen de randvoorwaarden en tot tevredenheid van onze opdrachtgever projecten tot een goed eind te brengen.

#### Tot slot

archivolt architecten streeft ernaar een bureau te zijn, dat alle voorkomende diensten rond het ontwerpen en de begeleiding van de bouwrealisatie kan leveren. Dit veronderstelt, dat wij tenminste in de huidige omvang, rond de vijftig medewerkers, werkzaam kunnen blijven. Om de daarbij noodzakelijke omzet te genereren zal, naast continuering van werken op belangrijke deelreinen van de utiliteitsbouw, verbreding van het werkkterrein noodzakelijk zijn. Een substantieel aandeel in de woningbouw, mede op basis van de rijke traditie van het bureau op dit terrein, geniet prioriteit. Daarnaast vormt de restauratie en renovatie een belangrijk werkveld.

